

Муниципальное автономное дошкольное общеобразовательное учреждение
«Детский сад №224 комбинированного вида»
Советского района г. Казани

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
МАДОУ № 224
Протокол №/ 1 от 31.08. 2023г

«Утверждаю»
Заведующий МАДОУ № 224
Дорофеева Р.Ш.
Приказ №/ 18 от 31.08. 2023г.



«Согласовано»
Старший воспитатель МАДОУ №224
Кашапова Э.Р.

**Программа по дополнительному образованию
детей и взрослых
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №224 комбинированного вида»
Советского района г. Казани**

Казань, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

№	Наименование разделов	Страницы
1.	ВВЕДЕНИЕ	
	1.1. Пояснительная записка	3
2.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	2.1. Цели и задачи Программы	5
	2.2. Отличительная особенность Программы	6
	2.3. Принципы развития	6
	2.4. Виды и направленность дополнительных общеобразовательных общеразвивающих Программ	7
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
	3.1. Краткое содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих Программ: цель, задачи, ожидаемые результаты, материально-техническая база.	7
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	4.1. Условия реализации Программы	21
5.	ПРИЛОЖЕНИЯ	
5.1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акварелька» для детей 4-7 лет	
5.2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль» для детей 4-7 лет	
5.3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмопластика и основы эстрадного танца» для детей 2-7 лет	
5.4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Театральная студия «Балачак» 4-7 лет	
5.5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивайка» (подготовка к школе) для детей 5-7 лет	
5.6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» для детей 2-7 лет	
5.7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика» для детей 3-7 лет	
5.8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Солнечные лучики» для детей 3-7 лет	

Введение

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование направлено на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения воспитанника в самообразовании и получении дополнительного образования.

Дополнительное образование детей – необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее развитии. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор. Дошкольное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, воспитателей, родителей.

МАДОУ «Детский сад № 224» при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее - Программа) наряду с реализацией Основной образовательной программы (ООП) учитывает требования к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса, предъявляемые требованиями Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Также, МАДОУ «Детский сад № 224» руководствуется в своей деятельности следующими нормативными актами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012г., вступивший в силу с 01.09.2013г.;
- Постановлением Правительства Российской Федерации "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг" от 15 сентября 2020 г. N 1441.
- Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 224 комбинированного вида» Советского района г. Казани, Утверждён приказом Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г.Казани от 02.04.2019г № 555/КЗИО ПК;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности №6413 от 07.05.2015 г (бессрочно), 16 ЛО1 № 0002212

Вопрос параллельного освоения основной образовательной программы дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МАДОУ «Детский сад № 224 комбинированного вида» Советского района г. Казани регулируется ЛНА:

- «Положение о дополнительных платных образовательных услугах МАДОУ «Детский сад №224»
- «Положение о временном трудовом коллективе МАДОУ «Детский сад №224»

2.Целевой раздел.

2.1.Цели и задачи Программы

Основная цель работы Временного трудового коллектива (далее ВТК) по организации дополнительных образовательных услуг:

- создание наилучших условий для благополучия детей, позволяющих им
- раскрыть свой природный потенциал и адаптироваться к условиям жизни в современном обществе.
- **Задачами** ВТК, реализующей Программу, являются:
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- предоставление равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремления к саморазвитию;
- поддержка и развитие детской инициативности и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- формирование общей культуры воспитанников.

2.2. Отличительная особенность Программы

Отличительной особенностью Программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения являются не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка. Оптимальное сочетание содержания ООП МАДОУ и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы достигается благодаря внедрению новых технологий, разнообразию и вариативности средств, форм и методов, обеспечивающих интеграцию частей образовательного пространства дошкольного учреждения.

Программа позволяет обеспечить удовлетворение образовательных запросов родителей, чьи дети посещают дошкольное учреждение. В сфере дополнительного образования ребёнок может реализовать своё личностное право на свободный выбор цели, освоить способность к позитивному целеполаганию, умению достигать целей своего жизненного предназначения. Свободный выбор ребёнка есть существенный признак дополнительного образования поэтому, в широком смысле слова, дополнительное образование – это образование целевого выбора.

2.3. Принципы развития

Программа **направлена** на раскрытие разносторонних способностей дошкольников, развитие интереса к процессу познания, приобщение детей к ценностям здорового образа жизни, духовной культуре и предполагает включение детей в творческую деятельность, через которую они познают окружающий мир, учатся общению в коллективе.

Организация личностного развития дошкольников базируется на системе принципов, а также их умелого применения на практике.

К числу таких принципов относятся:

- ✓ Учет индивидуальных особенностей и возможностей детей.
- ✓ Уважение к личности ребенка, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью.
- ✓ Комплексный подход при разработке занятий.
- ✓ Вариативность содержания и форм проведения занятий.
- ✓ Систематичность и последовательность занятий;
- ✓ Наглядность.

2.4. Виды дополнительных программ

В МАДОУ «Детский сад № 224» реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Название	Интеграция с ООП
Развивай-ка (подготовка к школе)	«Речевое развитие» «Познавательное развитие»
Логоритмика	«Речевое развитие» «Познавательное развитие» «Физическое развитие» «Художественно-эстетическое»
Творческая мастерская	«Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое»
Солнечные лучики	«Художественно-эстетическое»
Вокальный ансамбль	«Художественно-эстетическое»
Акварелька	«Художественно-эстетическое»
Театральная студия «Балачак»	«Художественно-эстетическое»
Ритмопластика и основы эстрадного танца	«Художественно-эстетическое»

3. Содержательный раздел

3.1 Краткое содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: цель, задачи, ожидаемые результаты, материально-техническая база.

«Ритмопластика и основы эстрадного танца»

Цель программы:

создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала ребенка в процессе обучения первоначальным основам хореографии.

Задачи:

1. Познакомить с основными терминами и понятиями (формирование знаний о графическом рисунке танца, движении по линии, против линии танца, геометрической точности рисунка, роли центра и интервалов).
2. Познакомить с элементами партерного комплекса упражнений, танцевальными элементами
3. Обучать постановке корпуса, ног, рук, головы в процессе изучения движений на середине зала.
4. Развивать выворотность в ногах.
5. Разучить некоторые элементы экзерсиса на середине зала в медленном темпе.

6. Формировать пластическую выразительность и танцевальность.
7. Научить детей : элементы танца соединять в танцевальные комбинации и в танцевальные этюды.
8. Учить детей элементам актерского мастерства.
9. Познакомить с элементами народно-сценического, историко-бытового, бального танца , танца модерн и элементами основ хореографии.

Ожидаемые результаты:

1. -владеет базовыми танцевальными движениями и ритмическими упражнениями;
2. выражает собственные образы через восприятие музыки;
3. чувствует характер музыки, передавая его в движении;
4. осознает свою значительность в коллективе, умеет работать в коллективе детей и индивидуально, выполняя ритмические движения.
5. умеют прямо и стройно держаться, свободно двигаться под музыку;
6. знают подготовительные танцевальные движения и рисунки;
7. знают основные позиции рук и ног классического танца
8. умеют исполнять танцевальные номера;
9. знают основы классического танца;
10. знают основы русского сценического танца;
11. умеют соединять движения ;
12. свободно двигаются под музыку, соединяя сложные движения, координированы;
13. знают танцевальные рисунки, ориентируются в пространстве;
14. исполняют танцевальные этюды
15. раскрепощены, артистичны;
16. имеют представление о сюжетной линии танца, о правильности соединения движений;
17. свободно исполняют танцевальные композиции.

Для плодотворного и эффективного проведения занятий ритмической гимнастики представлено следующее оборудование:

- Музыкальный зал;
- музыкальный центр;
- музыкальный инструмент(фортепиано);
- компьютер;
- мультимедиа система;
- компакт-диски;
- декорации (для проведения сюжетных занятий);
- отличительные знаки, эмблемы, жетоны;
- флажки 3-х цветов по числу детей в группе;
- ленты по числу детей в группе;
- платочки разных цветов (размер 20-25 см);
- погремушки по числу детей в группе;
- цветы;
- зеркальная стенка;
- маты;

- обручи легкие пластмассовые;
- мячи среднего размера по числу детей ;
- музыкальные инструменты (бубен, музыкальный треугольник);
- гимнастические палки;

«Логоритмика»

Цель программы - стимуляция речевой и мыслительной активности у детей с фонетико-фонематическими нарушениями, ограниченными возможностями здоровья путем развития двигательной сферы в сочетании со словом и музыкой.

Основные задачи программы:

- стимулирование творческой активности: воспитание выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;
- развитие переключаемости внимания с одного вида деятельности на другой;
- содействие нравственному, эстетическому воспитанию детей с речевой патологией (формирование навыков позитивного межличностного общения через развитие умения согласовывать собственное поведение с поведением других детей)

Образовательные:

- обогащение и активизация словаря;
- формирование фразовой речи;
- расширение представлений в области музыкальной культуры;

Развивающие:

- коррекция и компенсация нарушенных функций артикуляции, дыхания, голоса, мимики;
- укрепление костно-мышечного аппарата;
- развитие и совершенствование общих моторных функций;
- развитие тонкой моторики, кинестетических ощущений, пантомимики;
- развитие зрительно-двигательной координации, пространственной организации движений;
- развитие силы, ловкости, выносливости;
- развитие речевой моторики (артикуляционной и мимической);
- развитие физиологического дыхания и фонационного дыхания;
- развитие слухового восприятия; музыкального, звукового, тембрового, динамического, фонематического слуха;
- развитие чувства ритма, речевого и певческого диапазона голоса;
- развитие коммуникативных качеств личности;
- стимулирование творческой активности: развитие выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;
 - развитие художественного вкуса, способности видеть прекрасное
 -

Воспитательные:

- воспитание индивидуальности в детях;
- воспитание интереса к художественному слову, умение работать в коллективе, стремление к достижению поставленной цели;

- воспитание дружеских взаимоотношений в совместной деятельности.

Логоритмическая деятельность ребенка по программе проходит в сотрудничестве с преподавателем, в совместной деятельности и поиске, когда ребенок самостоятельно выполняет логоритмические композиции. Программа дает возможность в дошкольном возрасте тренировать память, внимание и восприятие и крайне положительно влияет на физическое состояние ребенка, помогая ему усвоить правильные двигательные навыки. Также логоритмика является отличным «регулятором» психоэмоционального состояния у детей. Программа реализуется на занятиях с детьми два раза в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятий 15 мин. (3-4 лет), 20 мин. (4-5 лет), 25 мин. (5-6 лет), 30 мин. (6-7 лет).

Планируемые результаты освоения рабочей программы

О положительной динамике, достигнутой в ходе коррекционно-развивающего процесса средствами логопедической ритмики свидетельствуют, следующие показатели:

- сформированность знаний, расширение словарного запаса по лексическим темам, умение самостоятельно составлять небольшие рассказы на определенную тему, придумывать необычные окончания знакомых сказок, песен;
- сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ;
- сформированность модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения;
- сформированность произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата;
- способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки в слоговых рядах, словах, чистоговорках;
- способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения, самомассаж лица и тела, психогимнастические этюды на напряжение и расслабление мышц тела, на преодоление двигательного автоматизма;
- способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, перестраиваться в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега;
 - способность координировать движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений;
- положительные результаты диагностик музыкальных и творческих способностей детей в соответствии с возрастом дошкольников (дети внимательно слушают музыку, активно отвечают на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах, сочиняют мелодии, ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения);
- улучшение результатов диагностик развития речи, в том числе и диалогической;
- воспитание нравственно-патриотических чувств, уважения к культуре и традициям народов России, родного края, труду людей;
- воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Технические средства для подготовки и проведения занятий.

- видео - аудио, CD- проигрыватели
- детские музыкальные инструменты

- шумовые игрушки
- массажные и резиновые разноцветные мячики, природный игровой материал (морские камушки, ракушки, палочки различной фактуры, орешки, каштаны, желуди, сушеные листья, шишки), мягкие, резиновые игрушки
 - Картинный материал по лексической теме
 - Мячи
 - Су-джок
 - Обручи
 - Стулья

«Творческая мастерская»

Цель программы:

Помощь детям в осознании и развитии своей индивидуальности и самореализации.

Задачи программы:

Обучающие:

- вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоведения, технике рисунка акварелью и гуашью.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер и готовность руки к школе;
- развивать изобразительную деятельность, творческие способности, фантазию, воображение детей;
- развивать интерес к процессу и результатам работы;
- развивать интерес к коллективной работе.

Воспитательные:

- воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах;

Ожидаемые результаты

Дети должны:

- свободно проявлять находчивость в умении находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их воссоздании в лепке;
- самостоятельно уметь выбирать способы создания выразительных образов, используя и реализуя для этого основные технические приемы, которые они освоили;
- работать в сотворчестве с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций;
- уметь работать с инструментами необходимыми для работы;
- получать эмоциональное удовлетворение от занятий лепкой.

2 младшая группа:

- ✓ отделять от большого куска небольшие комочки;
- ✓ раскатывать комок теста прямыми движениями;
- ✓ раскатывать комок теста круговыми движениями;

- ✓ сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;
- ✓ соединять концы;
- ✓ сплющивать между ладонями комков теста;
- ✓ соединять 2-3 знакомые формы;
- ✓ зачищивание краев формы кончиками пальцев.

Средняя группа:

- ✓ скатывание прямыми движениями;
- ✓ скатывание круговыми движениями;
- ✓ расплющивание;
- ✓ соединение в виде кольца;
- ✓ зачищивание края формы;
- ✓ лепка из нескольких частей;
- ✓ пропорции;
- ✓ оттягивание части от основной формы;
- ✓ сглаживание поверхности формы;
- ✓ присоединение части;
- ✓ прижимание;
- ✓ примазывание;
- ✓ вдавливание для получения полых форм;
- ✓ использование стеки.

Старшая группа:

- ✓ лепка с натуры;
- ✓ лепка по представлению;
- ✓ лепка из целого куска;
- ✓ сглаживание поверхности формы;
- ✓ устойчивость изделия;
- ✓ выразительность образа;
- ✓ динамика движения;
- ✓ лепка из нескольких частей;
- ✓ пропорции;
- ✓ роспись;
- ✓ налесты;
- ✓ углубленный рельеф;
- ✓ использование стеки.

Необходимый материал для работы с тестом:

- ✓ Краски, чтобы раскрасить высушенные работы. Можно использовать гуашь или акриловые краски.
- ✓ Цветная бумага для изготовления клювиков, хвостиков, плавничков.
- ✓ Цветной картон
- ✓ Клей
- ✓ Альбомы для рисования
- ✓ Пуговицы
- ✓ Альбомы для рисования
- ✓ Крупы
- ✓ Текстильный материал.
- ✓ Ватные палочки, диски.
- ✓ Проволока для изготовления усиков.
- ✓ Ленточка, если захочется завязать бантик на шее кота или мишки.
- ✓ Доска, покрытая фольгой, - это рабочее место.
- ✓ Скалка для раскатывания теста ровным слоем.

- ✓ Стека, чтобы разрезать тесто, делать надрезы и рисовать необходимые полосы, например, прожилки на листиках.
- ✓ Кисточка, смоченная водой, склеивает отдельные части соленого теста (как клей склеивает бумагу), а также разглаживает неровности на поверхности.
- ✓ Тонкая палочка делает проколы, отверстия, служит стеблем для растений. Понадобится для нанесения рисунка.
- ✓ Формочки удобны для вырезания теста.
- ✓ Влажная тряпочка, чтобы вытирать руки.
- ✓ Расческа.
- ✓ Бисер.
- ✓ Пищевой краситель.
- ✓ Мука, соль.
- ✓ Салфетки
- ✓ Фартуки, нарукавники.

«Развивай-ка» (подготовка к школе)

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Задачи:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопрос, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведениям);
- создание речевых высказываний различных типов.

Планируемые результаты:

У детей формируются следующие умения:

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям;
- умения отвечать на вопросы;
- умения составлять небольшие простые предложения, дополнять их недостающими словами;
- умения отличать звук от буквы, вычленять звуки из слов, правильно их произносить;
- умения различать гласные и согласные;
- умение делить слова на слоги;
- умение делить предложения на слова, слова на слоги.
- умение правильно располагать тетрадь, держать карандаш, ручку;
- умение штриховать предметы вертикально и горизонтально;
- вырабатывать правильную осанку;
- развивать мелкую моторику руки;
- развивать интеллектуальные и речевые способности ребенка;
- обогащать словарный запас;
- соблюдать элементарные гигиенические правила.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

1. Наборы счётных палочек.
2. Наборы муляжей овощей и фруктов.

3. Набор предметных картинок.
4. Наборное полотно.
6. Демонстрационная оцифрованная линейка.
7. Демонстрационный чертёжный треугольник.
8. Демонстрационный циркуль.
9. Модель весов и набор гирь.
10. Модель часов.

«Вокальный ансамбль»

Цель – формирование певческой и эстетической культуры дошкольника; развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

Задачи:

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте;
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения).
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

Ожидаемые результаты:

- Певческая дикция-умение правильно произносить в процессе пения слова и звуковые сочетания.
- Дыхание-один из важнейших певческих навыков, благодаря которому возникают чистота интонирования, напевность, лёгкость пения.
- Звукообразование- умение, связанное с извлечением голосом звуков определённого качества, отвечающим вокальным требованиям лёгкости, мягкости, напевности.
- Чистота интонирования-умение интонационно точно воспроизводить мелодию песни.

Необходимое оборудование:

- атрибуты для занятий (шумовые инструменты, музыкально – дидактические игры, пособия)
- звуковоспроизводящая аппаратура (аудиомагнитофон, микрофон, кассеты и CD-диски – чистые и с записями музыкального материала)
- сценические костюмы, необходимые для создания образа и становления маленького артиста

«Акварелька»

Цель программы: развитие творческих способностей дошкольников средствами нетрадиционных методов изобразительной деятельности.

Задачи программы:

- Знакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов;
- Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ; обучать детей приемам нетрадиционной техники рисования и способам

изображения с использованием различных материалов;

- Создавать условия для развития потенциальных творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность;

- Развивать творческие способности и воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;

- Пробуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.

- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства;

- Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;

- Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности;

- Формировать умение оценивать созданные изображения.;

- Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций;

- Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов;

- Создавать доброжелательную атмосферу, располагающую к дружескому общению, обмену знаниями, общению со сверстниками, работа в коллективе;

- Развивать интерес к изобразительной деятельности;

- Развивать речь и пополнять словарный запас детей, знакомить с поговорками, пословицами, потешками, песенками, стихами, загадками по теме задания.

Ожидаемые результаты

Программа «Акварелька» содержит не только практические задачи, но и воспитательно – образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. В ходе занятий дети получают знания, умения, навыки, знакомятся с миром разных предметов, в процессе знакомства и использования нетрадиционных техник, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

К концу реализации программы дошкольники:

- познакомятся с видами искусства, умеют оценивать различные явления искусства и формулировать собственные суждения, познакомятся с традиционной и нетрадиционной техникой выполнения заданий;

- имеют представление о различных средствах воплощения художественного замысла (композиции, формы, цвета, пятна, линии, ритма и т. п.);

- умеют использовать для рисования различные материалы (краски, фломастеры, маркеры, пастель, уголь, тушь, восковые мелки, масляные и флуоресцентные карандаши, акриловые краски и пр.)

- умеет в различных формах продуктивной деятельности использовать природный материал (сухие листья, шишки и др.), бросовый материал (пенопласт, опилки и др.), пластический материал (соленое тесто, пластилин).

- Умеет самостоятельно экспериментировать с цветом;

- Дошкольник овладеет элементарными навыками аппликации в соответствии с возрастными возможностями;

Овладеет навыками художественного труда, нетрадиционной техникой (способами разрывной аппликации, обрывания, скатывания, граттажа и т.д.)

Материально - техническое обеспечение реализации дополнительной общеразвивающей программы:

- Стол детский двухместный

- Стул детский

- Доска

- Мультимедийный экран

-Шкаф для хранения пособий

- Проектор

№	Наименование
1	Кисти белка, пони - разных размеров
2	Карандаши цветные
3	Пластилин
4	Карандаши графитные
5	Белый картон
6	Краски акварельные
7	Палитра
8	Альбомы А-4
9	Бумага для акварели А-4
10	Бумага для акварели А-3
11	Банки-непроливайки для воды
12	Стаканчики для карандашей
13	Стаканчик для кисточек
14	Подставка для кисточек
15	Ластик
16	Точилка для карандашей
17	Блестки
18	Ватные палочки
19	Салфетки бумажные разных цветов.
20	Тычки из губки
21	Тушь цветная (для экспериментирования и тонирования бумаги)
22	Губки и мочалки разных размеров, ткань грубого плетения, тряпочки
23	Штампы, тычки, печати
24	Подручный материал: сухие листья, цветы, сырые овощи, поролон, нитки, пластилин, ткань, природный материал и др.
25	Бумага разного формата и фактуры

Театральная студия «Балачак»

Цель рабочей программы — развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

- последовательно знакомить детей с различными видами театра; совершенствовать умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением;
- систематизировать представления о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;
- формировать у детей умения правильно оценивать поступки персонажей кукольных и драматических спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;
- формировать умение свободно чувствовать себя на сцене.

Развивающие:

- развивать умения оценивать результаты своей работы и работы сверстников;

- развивать интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях.
- развивать речь у детей и корректировать ее нарушения через театрализованную деятельность;
- развивать фантазию, творчество, проявлять свою индивидуальность и неповторимость;

Воспитательные:

- поддерживать желание детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности;
- воспитывать чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту;
- воспитывать культуру общения и поведения на занятиях, во время подготовки и проведения спектаклей;
- воспитывать чувства осознанной необходимости друг в друге, понимания, взаимопомощи, дружбы.

Планируемые результаты к концу года

Средняя группа

- дети проявляют познавательный интерес, творческие способности;
- дети доброжелательные, коммуникабельные, искренние;
- самостоятельно проявляют творчество в различных видах театра, применяя актерские навыки.

Старшая группа

- готовность действовать согласованно, включаясь одновременно или последовательно;
- уметь снимать напряжение с отдельных групп мышц;
- запоминать заданные позы;
- запоминать и описывать внешний вид любого ребенка;
- знать 5—8 артикуляционных упражнений;
- уметь делать длинный выдох при незаметном коротком вдохе, не прерывать дыхание в середине фразы;
- уметь произносить скороговорки в разных темпах, шепотом и беззвучно;
- уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями;
- уметь выразительно прочесть наизусть диалогический стихотворный текст, правильно и четко произнося слова с нужными интонациями;
- уметь составлять предложения с заданными словами;
- уметь строить простейший диалог.

Подготовительная группа

- уметь произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц;
- ориентироваться в пространстве, равномерно размещаясь по площадке;

- уметь двигаться в заданном ритме, по сигналу педагога, соединяясь в пары, тройки, четверки;
- на сцене выполнять свободно и естественно простейшие физические действия;
- владеть комплексом артикуляционной гимнастики;
- уметь менять по заданию педагога высоту и силу звучания голоса;
- уметь произносить скороговорки и стихотворный текст в движении и разных позах, произносить на одном дыхании длинную фразу или стихотворное четверостишие;
- знать и четко произносить в разных темпах 6 скороговорок;
- уметь произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями, уметь прочитать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- уметь строить диалог с партнером на заданную тему;
- уметь составлять предложение из 3—4 заданных слов;
- уметь составлять диалог между сказочными героями;

знать наизусть 7—10 стихотворений.

Оборудование

В группах детского сада организованы уголки для театрализованных представлений, спектаклей. В них отводится место для режиссёрских игр с пальчиковым, настольным, стендовым театром, театром шариков и кубиков, костюмов, на рукавичках. В уголке располагаются:

- различные виды театров: бибабо, настольный, марионеточный, театр на фланелеграфе и др.;
- реквизит для разыгрывания сенок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, грим, декорации, стул режиссёра, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений, места для зрителей, афиши, касса, билеты, карандаши, краски, клей, виды бумаги, природный материал.

Занятия театральной деятельностью должны предоставить детям возможность не только изучать и познавать окружающий мир через постижение сказок, но жить в гармонии с ним, получать удовлетворение от занятий, разнообразие деятельности, успешного выполнения задания.

При проектировании предметно – пространственной среды, обеспечивающей театрализованную деятельность детей, следует учитывать:

- индивидуальные и социально – психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально – личностного развития;
- интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности; - возрастные особенности.

Материально-техническое обеспечение программы

- Настольный театр игрушек
- Настольный театр картинок.
- Стенд-книжка
- Фланелеграф
- Теневой театр
- Пальчиковый театр
- Театр Би-ба-бо

- Театр Петрушки
- Детские костюмы для спектаклей
- Взрослые костюмы для спектаклей
- Элементы костюмов для детей и взрослых
- Атрибуты для занятий и для спектаклей
- Ширма для кукольного театра
- Декорации к спектаклям
- Методическая литература. Подбор литературных произведений для детей 3-4 лет
- Ноутбук, колонки.

«Солнечные лучики»

Содержание программы взаимосвязано с программами по физическому и музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

1. танцевально-ритмическая гимнастика, в которую входят:

- игроритмика
- игрогимнастика
- игротанцы
- диско-разминка

2. Нетрадиционные виды упражнений:

- игропластика
- пальчиковая гимнастика
- игровой самомассаж
- музыкально-подвижные игры

3. Креативная гимнастика:

- музыкально-творческие игры
- специальные задания

Игровой метод придает учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятий, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

Цель программы: содействие всестороннему развитию личности дошкольника средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи:

1. Укрепление здоровья:

- способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- формировать правильную осанку;
- содействовать профилактике плоскостопья;
- содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной систем организма.

2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:

- развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности;
- содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, внимания, умения согласовывать движения с музыкой;
- формировать навыки выразительности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев.

3. Развитие творческих и созидательных способностей:

- развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;

-формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
-воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях;
-развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Ожидаемые результаты

1. Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья детей дошкольного возраста.
2. Улучшение физического развития.
3. Повышение устойчивости к утомлению, повышение работоспособности
4. Развитие музыкальных и творческих способностей.

Материально-техническое обеспечение программы

1. Светлый просторный зал.
2. Технические средства: музыкальный центр, спортивный инвентарь (мячи, скакалки, палки), массажные коврики, нейроскакалки, сухой бассейн, мягкие модули, дидактические игры для мелкой моторики, световой планшет для рисования песком, балансиры

4. Организационный раздел

4.1. Условия реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Для успешной реализации Программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и развивающего процесса,
- обеспечение квалифицированными кадрами,
- сотрудничество с родителями
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Организация образовательного процесса в порядке оказания платных образовательных услуг регламентируется учебным планом в 2023/2024 учебном году.

МАДОУ «Детский сад № 224 комбинированного вида» Советского района г. Казани реализует дополнительные платные образовательные услуги для детей, посещающих ДОУ с 3 до 7 лет.

Начало платных услуг: II половина дня:

- с 16.20 до 17.50

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы **не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени**, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования (прогулки, дневного сна, основных занятий, игр).

На основании Закона РФ «Об образовании в РФ» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги за пределами определяющих его статус основных образовательных программ. Платные образовательные услуги для детей дошкольного возраста проводятся после реализации Основной образовательной программы «Детский сад № 224».

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы являются составляющими Общей дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №224 комбинированного вида» Советского района г. Казани, которые ежегодно согласовываются и принимаются решением педагогического совета МАДОУ, утверждаются приказом заведующего МАДОУ.

Общая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №224 комбинированного вида» Советского района г. Казани – локальный документ, который может меняться по причине изменений в кадровом составе ВТК, в методическом обеспечении воспитательно-развивающего процесса и востребованности со стороны родителей.

В разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы принял участие временный трудовой коллектив педагогов МАДОУ «Детский сад № 224»: Дорофеева Р.Ш., Кашапова Э.Р., Макарова Т.И., Латыпова И.Я., Мартынова Э.Д., Алединова З.Н., Галиева А.З., Каримова Н.